



Автономная некоммерческая образовательная организация
«Центр дополнительного профессионального образования
«АНЭКС»



УТВЕРЖДАЮ
Директор АНОО
«Центр ДПО «АНЭКС»

О.Д. Владимирская
О.Д. Владимирская

Приказ № 13 - Од от 10 июля 2023 г.

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
Протокол № 08 от 07 июля 2023 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Образовательная программа профессиональной переподготовки 258 часов

Направление подготовки:

44.02.03 Педагогика дополнительного образования

Санкт-Петербург
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| Аннотация | 2 |
| 1. Пояснительная записка | 2 |
| 2. Учебный план | 4 |
| 3. Учебная программа базовой части | 9 |
| 3.1. Модуль № 1 «Педагогика и психология»..... | 10 |
| 3.1.1. Учебно-тематический план | 10 |
| 3.1.2. Содержание модуля | 10 |
| 3.1.3. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации | 12 |
| 3.1.4. Рекомендуемая литература..... | 14 |
| 3.2. Модуль № 2 «Методика преподавания дополнительных образовательных программ» | 15 |
| 3.2.1. Учебно-тематический план | 15 |
| 3.2.2. Содержание модуля | 15 |
| 3.2.3. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации | 16 |
| 3.2.4. Рекомендуемая литература..... | 17 |
| 4. Учебная программа профильной части | 19 |
| 4.1. Модуль № 1 «Методика преподавания музыки»..... | 20 |
| 4.1.1. Учебно-тематический план | 20 |
| 4.1.2. Содержание модуля | 21 |
| 4.1.3. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации | 22 |
| 4.1.4. Рекомендуемая литература..... | 26 |
| 4.2. Модуль № 2 «Методика преподавания изобразительного искусства» | 28 |
| 4.2.1. Учебно-тематический план | 28 |
| 4.2.2. Содержание модуля | 29 |
| 4.2.3. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации | 32 |
| 4.2.4. Рекомендуемая литература..... | 34 |
| 4.3. Модуль № 3 «Методика преподавания физической культуры и спорта»..... | 36 |
| 4.3.1. Учебно-тематический план | 36 |
| 4.3.2. Содержание модуля | 37 |
| 4.3.3. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации | 45 |
| 4.3.4. Рекомендуемая литература..... | 47 |
| 5. Приложение 1. Календарный график..... | 50 |

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

образовательной программы профессиональной переподготовки «Педагог дополнительного образования»

Цель: формирование у слушателей компетенций, необходимых для преподавания, организационно-методического и организационно-педагогического обеспечения реализации дополнительных общеобразовательных программ.

Категория слушателей: лица, имеющие среднее специальное, высшее педагогическое профессиональное образование, работающие и предполагающие работать в системе дополнительного образования.

Срок обучения: 6 месяцев.

Форма обучения: с частичным отрывом от работы.

Режим занятий: 8 – 10 часов в неделю.

| №, п/п | Наименование разделов, дисциплин и тем | Всего часов | В том числе | | | | Формы контроля |
|-----------|--|-------------|------------------------|-------------|-----------------------|------------------------|--|
| | | | Всего аудиторных часов | В том числе | | Самостоятельная работа | |
| | | | | Лекции | Практические семинары | | |
| 1. | Базовая часть | 90 | 36 | 18 | 18 | 54 | Междисц. экзамен |
| | <i>Модуль № 1 «Педагогика и психология»</i> | 50 | 20 | 10 | 10 | 30 | Зачет. |
| 1.1.1. | Основы педагогической деятельности | 10 | 4 | 2 | 2 | 6 | Контрольная работа. |
| 1.1.2. | Государственная политика в области образования | 10 | 4 | 2 | 2 | 6 | Контрольная работа. |
| 1.1.3. | Планирование деятельности педагога доп. образования (поурочное, календарно-тематическое и т.п.) | 10 | 4 | 2 | 2 | 6 | План подготовки и проведения воспитательного мероприятия и родительского собрания. |
| 1.1.4. | Возрастная психология | 10 | 4 | 2 | 2 | 6 | Тест. |
| 1.1.5. | Психология общения | 10 | 4 | 2 | 2 | 6 | Составление глоссария. |
| | <i>Модуль № 2 «Методика преподавания дополнительных общеобразовательных программ»</i> | 40 | 16 | 8 | 8 | 24 | Зачет. |
| 1.2.1. | Актуальные теории поколений: «цифровые аборигены», «поколения X, Y, Z», «дети индиго» и др. | 10 | 4 | 2 | 2 | 6 | Доклад. |
| 1.2.2. | Современные педагогические технологии. | 20 | 8 | 4 | 4 | 12 | Контрольная работа. |
| 1.2.3. | Диагностика и мониторинг нравственного, художественно-эстетического, физического, познавательного и личностного развития современного школьника. | 10 | 4 | 2 | 2 | 6 | Аналитический практикум. |
| 2. | Профильная часть. | 144 | 54 | 20 | 34 | 90 | Междисц. Экзамен. |
| | <i>Модуль № 1 «Методика преподавания музыки»</i> | 144 | 54 | 20 | 34 | 90 | Междисц. Экзамен. |
| 2.1.1. | Разработка и проведение современного музыкального занятия (требования ФГОС). | 28 | 10 | 4 | 6 | 18 | Зачет. |
| 2.1.2. | Введение в гармонию и полифонию. Анализ музыкальных произведений | 28 | 10 | 4 | 6 | 18 | Зачет. |
| 2.1.3. | Методика организации вокально-хоровой работы на занятиях музыкой. | 28 | 10 | 4 | 6 | 18 | Зачет. |

| | | | | | | | |
|--|---|------------|-----------|-----------|-----------|------------|---|
| 2.1.4 | Методика преподавания игры на инструменте. Современные принципы анализа крупных музыкальных форм, особенностей музыкальной драматургии. | 28 | 10 | 4 | 6 | 18 | Зачет. |
| 2.1.5 | Развитие музыкальных способностей учащихся с помощью технологии «творческая мастерская». | 32 | 14 | 4 | 10 | 18 | Зачет. |
| Модуль № 2 «Методика преподавания изобразительного искусства» | | 144 | 54 | 20 | 34 | 90 | Междисц. Экзамен. |
| 2.2.1. | История рисунка: от наскальной живописи до эпохи Возрождения. Русская школа живописи. | 28 | 10 | 4 | 6 | 18 | Зачет. |
| 2.2.2. | Современные методики преподавания изобразительного искусства. | 28 | 10 | 4 | 6 | 18 | Зачет. |
| 2.2.3. | Основные методические положения ведения изобразительной деятельности со школьниками. | 28 | 10 | 4 | 6 | 18 | Зачет. |
| 2.2.4. | Основные методические положения ведения изобразительной деятельности с дошкольниками. | 28 | 10 | 4 | 6 | 18 | Зачет. |
| 2.2.5. | Материалы и техники рисования (карандаш, масло, акрил, акварель, тушь, пастель и проч.). | 32 | 14 | 4 | 10 | 18 | Зачет. |
| Модуль № 3 «Методика преподавания физической культуры и спорта» | | 144 | 54 | 20 | 34 | 90 | Междисц. Экзамен. |
| 2.3.1 | Правовые основы деятельности в сфере физической культуры и спорт. | 16 | 4 | 2 | 2 | 12 | Анализ нормативно-правовых документов в сфере ФКиС. |
| 2.3.2 | Методика физического воспитания и спортивной тренировки. | 24 | 10 | 4 | 6 | 14 | Зачет. |
| 2.3.3 | Двигательные умения и навыки как предмет обучения в физическом воспитании и спорте. | 24 | 10 | 4 | 6 | 14 | Зачет. |
| 2.3.4 | Организационно-педагогические условия преподавания физической культуры и спорта. | 16 | 10 | 4 | 6 | 6 | Зачет. |
| 2.3.5 | Особенности методики занятий по физической культуре и спорту в различных образовательных организациях. | 40 | 10 | 4 | 6 | 30 | Зачет. |
| 2.3.6 | Содержательные основы оздоровительной физической культуры. | 24 | 10 | 2 | 8 | 14 | Зачет. |
| 3. | Итоговая работа. | 24 | 4 | 2 | 2 | 20 | Оценка. |
| ВСЕГО: | | 258 | 94 | 40 | 54 | 164 | |